

# 2015年10月3日(土) · 4日(日)

### 勝山町並み保存地区内、各所で開催

ワークショップ体験のお申込先

勝山文化往来館ひしお TEL/FAX 0867-44-5880

E-mail: hishio2@space.ocn.ne.ip

主催:かつやま町並み保存事業を応援する会/真庭市/

特定非営利活動法人 勝山・町並み委員会 後接:(一社)真庭観光連盟/勝山観光協会/真庭商工会勝山支所

お問合せ:勝山文化往来館ひしお 〒717-0013

岡山県真庭市勝山 162-3 tel&fax.0867-44-5880

## あなたがやってみたかった事が叶う2日間

2013年より開催されている『勝山町並み体験クラフト市』は、今年で3回目を迎えます。ここ勝山を中心にした周辺地域に豊かに育まれている生活文化を発信することを引き続き目標としながら、今年からの新しい試みとして更に高校生や大学生の若い世代も巻き込みながら、手仕事を中心とした新しい交友を生み出すことを目指しています。

高校生においては「勝高屋」として地元勝山高校による、チャレンジショップが出店されます。また大学生においては岡山県立大学の学生が、イベントの手伝いのみならず、参加者のまちとの関わり方や、ものづくりをしながら生活をしているその姿を取り上げる試みなどを新たに行います。

ここ勝山にて近い将来にものづくりとそれを目指した体験型 の来訪が日常的に行われ、このイベント的な行為がいつでも 体験でき、将来的にものづくりという行為がイベントとして の一過性のものではなく、日常へと昇華するための模索は今 年も引き続き行っていきます。

また、このイベントにおいて、将来の観光のあり方や、ライフスタイルのあり方、そして住む場所への新しい選択の可能性など、単なるイベントとは異なる内容を模索し続けます。今年の新しい試みとして、新たに加わる学生の皆さんには、進行形のイベントとまちづくりに関心を持ち、具体的に参加し、将来何かしらのかたちでここ勝山での活動に関わることへの足がかりになってくれればと願っています。

今年はこのような新しい若い力も感じることのできる2日間 になるはずです。

## ■郷原漆器・木地挽き体験

クリ材を輪切りにして、生木のま ま轆轤で挽いて木地を作る木地挽 き体験。(後塗り仕上げも可能)

#### 髙月国光/郷原漆器

郷原漆器は約600年前から真庭市蒜山の郷原地区で作られている。2003年より、郷原漆器の製作に木地師として従事し、伝統や歴史とともに漆器の新たな魅力を発信している。



[日時] 10/3・4両日とも 10:00~/13:00~の計2回

「会場」勝山文化往来館ひしお

[料金] 1,000円 [定員] 各回1名

[備考] 対象年齢:小学生以上(低学年は保護者同伴)

# ■ 樫西和紙工房

和紙の原料となる三椏(みつまた)をくだいて出来た繊維に、ネリ剤(和紙を漉くときに使う糊)と水を入れて紙料水を作り、竹簀(たけす)を張った木枠(賃桁)ですくい取り、前後に何回も動かし繊維を均一にからませて一枚の和紙を作る体験。

#### 小川秀雄/楔西和紙組合

1987年より樫西和紙工房で手漉き和紙の制作に取り組んでいる。1997年に千葉から星野詩穂を迎え、共同で和紙制作を始める。2000年に創作染和紙が完成し、現代のライフスタイルに調和した、オリジナルの手漉き和紙を創っている。



[日時] 10/3・4日両日とも 10:00~15:30

[会場] 勝山文化往来館ひしお

[料金] はがきサイズ:200円、B3サイズ(35cm×52cm):700円

[定員] なし [備考] 対象年齢:小学生以上

# 3 糸紡ぎ

羊の毛を紡いで糸をつくろう。 糸車で紡ぐ…足踏み式の糸車を 使って糸を紡ぐ練習をします。ス ピンドル (木のコマ) で羊毛を紡 ぐ…くるくるコマを回して糸を作 ります。

#### 原田豊美/アーツ&クラフツビレッジ

大阪出身。1992年より岡山県美咲町 で廃校を利用した家具と染織の工 房、アーツ&クラフツビレッジを主 字。染織を通じて手仕事のもたらす 豊かな暮らしを提案している。



[日時] 10/3・4両日とも

糸車10:00~12:00/13:00~16:00

スピンドル10:00~16:00

[会場] 庄屋 [料金] 糸車:3,000円/スピンドル:1,000円

[定員] 糸車:各回6名/スピンドル:定員なし

[備考] 対象年齢: 糸車は中学生以上/スピンドルは小学生以上

### (3) はり灸治療体験

手首の脈で体の状態を把握し、伝統的なはり灸で変化のきっかけを作ります。 痛くなく、熱くない、 たくかさ 刺激で変化していく体 を実感していただきます。 親子スキンタッチ(家庭用ツボ刺激健康法)指導もいたします。

#### 大林直弘/鍼灸治療室 はりきゅうのすすめ

鏡野町の鍼灸師。伝統的な脈診を用 いた経絡 (けいらく) 治療で、妊 婦・乳幼児〜年配者まで幅広く治療 中。はり灸を通じて東洋医学の復 刻・普及活動中。



[日時] 10/3・4両日とも 10:00~16:00 (所要時間30分程度) \*随時参加可、予約優先

[会場] 庄屋 [料金] 1人1,500円 [定員] 1回につき最大4名 [備考] 対象年齢: お灸教室は不問/スキンタッチ教室は乳幼児の保護者 [持参物] 手足を出しやすいゆるめの服装でおいでください

## 

名刺入れ、カードケースの製作。 穴あけ、磨き、カシメの取り付け などの体験。革の色は 4 色から選 ぶ事が出来ます。



真庭市出身。10年間、関東の革工房 での修行を経て、2010年独立し帰 郷。シンプルで丈夫、持つ人がワク ワクするモノ創りを目指している。 傷だらけになるまで使いこむことで あなたの一部となり、人生をも豊か にしてくれるだろう。



[日時] 10/3・4両日とも

[会場] maison de La crie (メゾン ド ラクリエ)

[料金] 4,000円

[定員] 20名程度

「備考] 対象年齢:小学生以上(低学年は保護者同伴)

# **6** 醤油しぼり・だし醤油づくり

国産小麦を用いて明治の創業より 使われる杉桶で天然醸造した二年 物のしょうゆ諸味を一緒に搾り、 絞りたての一番搾り生しょうゆと 天然だしを使いダシ醤油かっくりの 体験ができます。出来上がったダ か醤油はオリジナルのラベルを付けてお持ち帰りいただけます。



#### 河野尚基/河野酢味噌製造工場

明治21年(1888年) 創業。創業以来豊富に湧き出る地下水と、米や大豆などの原料にこだわり。代々が受け継いできた杉稲と巌付き菌を用いて、酢、味噌は約1年、醤油は2年かけて発酵、熟成させる、天然醸造・手作りの厳元です。

[日時] 10/3のみ 10:00~/13:00~の計2回

[会場] 大前商店 [料金] 1人1,500円

[定員] 各回10名程度 [備考] 対象年齢:小学生以上

[持参物] エプロン、バンダナ

## 🙃 とんぼ玉体験

色ガラスの棒をバーナーで熔かし、鉄の棒に巻きつけ玉を作ります。

#### 豊本光識/ガラス工房とよもと

湯原温泉にてギャラリーと制作体験ができるガラス工房を夫婦で営む。 作品展や出張体験教室も各地で開 催。湯原中学校の卒業制作なども手 がける。



[日時] 10/3・4両日とも 10:00~/11:00~/ 13:00~/14:00~/15:00~の計5回

[会場] 旧石田鉄工所 [料金] 2,940円 [定員] 各回5名

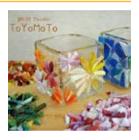
[備考] 対象年齢:小学生以上

# ⋒ モザイクガラス体験

ステンドグラスのガラスを小さく カットしたガラスを、ガラスの器 や写真立てにボンドで貼り付けて 作ります。

#### 豊本恵子/ガラス工房とよもと

湯原温泉にてギャラリーと制作体験 ができるガラス工房を夫婦で営む。 作品展や出張体験教室も各地で開 催。湯原中学校の卒業制作なども手 がける。



[日時] 10/3・4両日とも 10:00~/11:00~/ 13:00~/14:00~/15:00~の計5回

[会場] 旧石田鉄工所 [料金] 1,500~3,500円

[定員] 各回5名

「備考」対象年齢: 3歳以上(小学生未満は保護者同伴)

# **7** 木でふくろうを彫ろう

クスノキの水で手のひらサイズの ふくろうを彫ります。彫刻刀を使っ て形を彫り、絵の具で自由に着彩 します。縁起物としても愛される ふくろう。あなただけの素敵なふ くろうに出会いましょう。

#### 勝部梓

兵庫県西宮市在住。沖縄県立芸術大 学彫刻専攻出身。木彫を中心に制作 を行い、2014年にはレジデンスアー ティストとして勝山に滞在、公開制 作・作品展示した。



[日時] 10/3·4両日とも 10:00~16:00 (所要時間 2時間程度)

[会場] エートス [料金] 1,000円 [定員] 午前:5名/午後:10名程度

[備考] 対象年齢: 10歳以上(10歳未満は保護者同伴)

[持参物] なし

# 一勝山はりこ

今年のはりこメニューは、 ①用意されたオブジェに絵付け コース (予約/当日申込可/所要 時間1時間程度)、

②形作りから絵付けまでコース (4日のみ/要予約/1組のみ/所 要時間1日) の2コース。オリジ ナルはりこを作りませんか。

#### 岡野屋旅館プロジェクト

廃業した旅館の活用を目的に2010年より開始。展覧会などアートプロジェクトを継続して行い、2014年より「勝山はりこ」を開始。アートから文化へ(作家の個人制作から地域住民の制作へ)の転換は可能か?岡野屋旅館をベースに活動しています。



[日時] 10/3・4両日とも 10:00~/14:00~の計2回

[会場] エートス [料金] 500円~

[定員] 両日合わせて20名(当日受付可能)

[備考] 対象年齢: 不問 (10歳以下は保護者同伴)

## 2 竹細工

材料つくりに関心ある方が多いので、竹割りヒゴとり実演のみの新しい試みを2回。難しい作業の縁のない花籠(四海波籠)と盛り籠(六ッ目編み底19マス)、鍋敷きを竹ヒゴから編む体験。



岡山県早島町出身。全国有数の竹細工の産地である勝山の職人と交流を持ちながら制作をするため、2007年 勝山に移住。伝統を守り青竹で実用品を主に制作している。



[日時] 10/3・4両日とも

3日10:00~11:00~(各回30分程度)竹・籠の話と竹割りヒゴとり実演

3日13:00~六ッ目底盛り籠(3時間程度)

4日10:00~六ッ目鍋敷き(2時間程度) 13:00~四海波籠(3時間程度) \*各回参加者一斉に開始するためスタート時間厳守してください。 [会場] ギャラリー稲田 [料金] 竹・籠の話と、竹割りヒゴとり実演:ハートマネー/六ッ目底盛り籠:2,000円/六ッ目鍋敷き:2,500円/四海波籠:2,300円[定員] 六ッ目底盛り籠:10名/六ッ目鍋敷き:6名/四海波籠:10名

[備考] 対象年齢:高校生以上(実演は、対象年齢なし)

# 🔞 木で"子ども椅子"をつくる

デザインから組み立てまでを体験 してみよう!かけあしですが、椅 子の背もたれと座面のかたちを考 、 釘を使わない"ほぞ組"で組み 立てて完成させます。 ちょっとだ け気分は"家具作家"!!

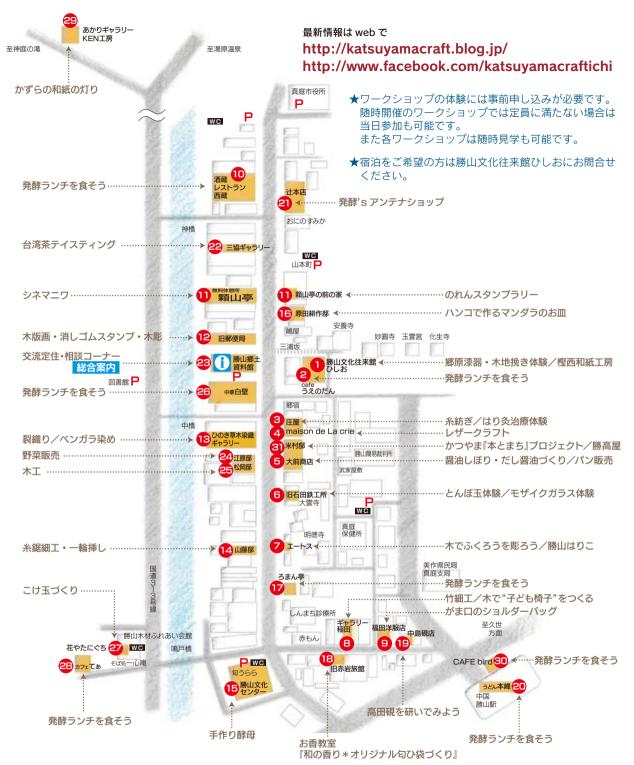


湯原温泉の奥の山里で、岡山県産広 葉樹を使い、昔ながらの技法で創作 家具を二人で制作しています。その 優れた技法や家具づくりの楽しさを 伝える為に、「家具づくり塾」や「木 工体験教室」も開いてます。



[日時] 10/3・4両日とも

10:00~14:00最終受付(制作に2~3時間かかります) [会場] ギャラリー稲田 [料金] 7,000円(材料費込み) [定員] 5名 [備考] 対象年齢:小学校高学年以上



#### お申込み方法・

氏名、年齢、電話番号、ワークショップ名、希望日時などを明記の上、電話、FAX、メールにてお申し込みください。 ご予約は先着順になります。定員に達し次第、募集締め切りとなりますので、お早めにお申し込みください。また、ご 予約のキャンセルは随時ご連絡ください。キャンセルが出次第、順次キャンセル待ちの方に連絡いたします。 なお、いただいた個人情報は事務局からの連絡、活動のご案内以外には使用しません。

■電話、FAX の方 -

勝山文化往来館ひしお

TEL/FAX 0867-44-5880

■メールの方・

勝山文化往来館ひしお **E-mail:hishio2@space.ocn.ne.jp** 

※件名に「勝山町並み・体験クラフト市 WS 申し込み」と明記ください。