

12 木版画

ハガキサイズ木版画（道具、材料、用紙の用意、下絵の用意あり）

山田尚公／昭雲工房

木彫、木版画作家。岡山県奈義町在住。棟方志功から直接教えを受けた父から木版画を習う。父から引き継いだ勝田郡の小中学生の版画コンクール「山田賞」は1965年から続いている。

【日時】 11/23・24両日とも 10:00～16:00

【会場】 旧郵便局

【料金】 1,500円

【定員】 20名

【備考】 対象年齢：小学3年生以上から大人

14 木のからくりおもちゃ

木のからくりおもちゃ製作。数種類の工作キットを用意しています。「ぐるぐるオルゴール」は内部にゼンマイ式のオルゴールを組み込んでおり、作って楽しい、遊べるオルゴールです。

糸日谷晃／玩具造形 いとひや

美作市在住。からくりや木製玩具、オルゴール等を制作し各地で発表、工作教室なども開催している。また、古町手作り良品展を開催するなど、地域の活動も行っている。

【日時】 11/23・24両日とも 10:00～16:00

【会場】 山藤

【料金】 1,500円～

【定員】 20名

【備考】 対象年齢：小学4～6年生から大人
（保護者同伴）

8 竹細工

京都の伝統花籠である四海波籠（重なる波を思わせる曲線美が美しい竹かごの一種）を竹ヒゴから編む体験

平松幸夫／平松竹細工店

岡山県早島町出身。全国有数の竹細工の産地である勝山の職人と交流を持ちながら制作をするため、2007年勝山に移住。伝統を見据えつつも独自の探求を編みこむ竹細工を制作している。

【日時】 11/23・24両日とも 10:00～

参加者一斉に開始

【会場】 ギャラリー稲田

【料金】 1,000円

【定員】 10名

【備考】 対象年齢：高校生以上

13 ペンガラ染め

こちらが用意したハンカチを輪ゴムで縛って、ペンガラの染料に入れて染めます。とても簡単ですので、どなたにもお楽しみいただけます。世界でたった一枚のハンカチが染まり上がります。

加納容子／ひのき草木染織工房

勝山生まれ。女子美術短期大学卒。1996年より勝山町並み保存地区ののれんを手掛け、現在に至る。直島ののれんも手掛けている。

【日時】 11/23・24両日とも

10:00～11:00～13:00～14:00～/
15:00～の計5回

【会場】 ひのき草木染織ギャラリー

【料金】 1,500円

【定員】 各回5名

【備考】 対象年齢：小学生以上

14 木版画・けしごむはんこ

伝統水彩木版での『彫り』と『摺り』の体験。イラストのメッセージカードが5枚作成（道具、イラストの用意あり）。けしごむはんこも同時開催。

アオイアツシ／明神堂

木版画家、イラストレーター。京都『竹笹堂』で伝統木版を習得中。竹笹流支部講師。イラストと伝統の融合を模索し、作品制作を行っている。

【日時】 11/23・24両日とも 10:00～16:00

【会場】 山藤

【料金】 木版：3,000円/けしごむはんこ：1,000円

【定員】 木版画は一度に6名、

けしごむはんこは当日受付可能

【備考】 対象年齢：10歳以上

*けしごむはんこは10歳未満も保護者同伴であれば可

8 こけ玉づくり

季節の植物を使ったこけ玉からクリスマス用のこけ玉まで、様々な表情を持ったこけ玉づくりを楽しむことができます。

谷口信好／花や たにぐち

暖簾の町並みから川風を受け、橋を渡れば三角屋根の勝山木材ふれあい会館。その真ん中の大きな樺の木の下にある花屋。四季の風を一鉢に乗せる和みの花。一枝に心を込めるしつらいの花。緩やかに時が流れる木漏れ日の花屋。

【日時】 11/23・24両日とも 10:00～16:00

【会場】 ギャラリー稲田

【料金】 1,000円

【定員】 午前・午後、各10名

【備考】 対象年齢：小学生以上

11 映画『つづきのヴォイス

- 山中一揆から現在 -』上映会

山崎樹一郎監督の新作ドキュメンタリー映画の上映会。来年2月に撮影予定の時代劇映画に向けて、最新の製作準備状況などもお話しします。

シネマニワ

山崎樹一郎監督作品『ひかりのおと』（2011）は岡山県内51か所巡回上映する一方、ドイツ・ニッポンコネクション映画祭でグランプリを獲得するなど、国内外の映画祭で好評を得ている。最新作は、真庭地域で起こった山中一揆をモチーフにした時代劇映画「一揆の映画」で、現在製作準備中。2014年2月撮影予定。

【日時】 11/24のみ 13:00～15:00～

【会場】 頼山亭

【料金】 1,200円

【定員】 各回20名

【備考】 映画1時間と山崎監督のお話。対象年齢：不問

13 裂織り

裂織りコースターづくり。15cm角の布を織ります。布や糸は用意していますが、使わなくなった風呂敷、着物、洋服（ニット以外）をご持参いただくと、そちらを織り込むこともできます。

加納一穂／ひのき草木染織工房

買って捨てるのではなく、昔の人は工夫して布を再利用し、使い切ることを知っていました。継当てや刺し子。そして、裂織り。アップサイクルを一緒に楽しみましょう。

【日時】 11/23・24両日とも10:00～11:00～/
13:00～14:00～15:00～の計5回

【会場】 ひのき草木染織ギャラリー

【料金】 2,000円

【定員】 各回6名

【備考】 対象年齢：不問

15 パンづくり

自家製レーズン酵母を使用し、バケット、ピタを作ります（初心者向け）。こねから焼くまでの工程を説明、実際に体験します。

渡邊格／パン屋タルマリー

国産小麦を使い、勝山に住む糀菌、乳酸菌、酵母などがはぐくむ5種類の自家製酵母を使い分け、様々な味わいのパンを焼いています。

【日時】 11/24のみ

10:00～12:30/13:30～16:00の計2回

【会場】 勝山文化センター

【料金】 3,500円

【定員】 各回20名

【備考】 対象年齢：15歳以上

【持参物】 タッパー・エプロン（各自）

9 布小物づくり

手縫いで三角ポーチをつくります。布は用意しています。初心者の方にもわかりやすく、ハンドメイドをお楽しみいただけます。

宮崎あこ／at-home

デザイン美術短大卒業、布ハンドメイド歴20年。毎日使いたくなる可愛い布バックや小物を、オリジナルデザインで丁寧にハンドメイド。生地選びからステッチの色までこだわり、季節に合わせて制作している。

【日時】 11/23・24両日とも

10:00～13:30～の計2回

【会場】 テーラー稲田

【料金】 1,000～2,000円

【定員】 各回5～10名

【備考】 対象年齢：小学生高学年以上

【持参物】 針（手縫い用）・マチ針・手縫い糸・ハサミ、ものさし、筆記用具

11 映画づくり体験

映画体験！『シネマニワのホーム・ムービー・ファクトリー（上映交流会付）』3時間の映画づくり体験。子供からプロまで、誰もが自由に発想で楽しみながら映画をつくります。上映交流会では、映画撮影現場・炊き出し風の軽食も一緒にどうぞ。

シネマニワ

映画館のない真庭市で、ちいさな映画の種をまき、それを大切に育てていくような活動ができればと6年前に発足し、映画上映・製作を行っている。代表の山崎樹一郎は同市湯原在住の農家。

【日時】 11/23のみ 13:30～

【会場】 頼山亭

【料金】 1,000円

【定員】 10名

【備考】 対象年齢：不問

10 発酵ランチを食そう



酒蔵
レストラン
西蔵

11 映画づくり体験
映画『つづきのヴォイス - 山中一揆から現在 -』上映会

無料体験所
頼山亭

12 木版画

図書館
P

旧郵便局

**13 ベンガラ染め
裂織り**



ひのき草木染織
ギャラリー

**14 木のからくりおもちゃ
木版画・けしごむはんこ**



山藤

15 パンづくり

旬うらら
勝山文化
センター

★ワークショップの体験には事前申し込み
が必要です。随時開催のワークショップ
では定員に満たない場合は当日参加も可
能です。また各ワークショップは随時見
学も可能です。

お申し込み方法

氏名、年齢、電話番号、ワークショップ名、希望日時などを明記の上、電話、FAX、メールにてお申し込みください。
ご予約は先着順になります。定員に達し次第、募集締め切りとなりますので、お早めにお申し込みください。また、ご
予約のキャンセルは随時ご連絡ください。キャンセルが出次第、順次キャンセル待ちの方に連絡いたします。
なお、いただいた個人情報は事務局からの連絡、活動のご案内以外には使用しません。

■電話、FAXの方

勝山文化往来館ひしお

TEL/FAX 0867-44-5880

■メールの方

勝山文化往来館ひしお

E-mail : hishio2@space.ocn.ne.jp

※件名に「勝山町並み・体験クラフト市 WS 申し込み」と明記ください。



革細工



木工

**1 郷原漆器・木地挽き体験
和紙づくり**

2 発酵ランチを食そう

**3 糸紡ぎ
クラフト市の勝山・Brochure づくり**

4 革細工

5 野菜販売

**6 とんぼ玉
モザイクガラス**

7 木工

8 布小物づくり

竹細工
こけ玉づくり



布小物づくり

その他詳細・最新情報は web で

<http://www.facebook.com/katsuyamacraftichi>



5 野菜販売

真庭産の新鮮な旬の野菜や農産物を販売します。

ミネラル野菜倶楽部

真庭市を中心とした農家グループです。ミネラル豊富な採れたて野菜を販売します。

[日時] 11/23・24両日とも

10:00～16:00

[会場] 大前

[備考] 販売のみ

1 郷原漆器・木地挽き体験

クリ材を輪切りにして生木のまま轆轤で挽いて木地を作る木地挽き体験(後塗り仕上げも可能)

高月国光／郷原漆器

郷原漆器は約600年前から真庭市蒜山の郷原地区で作られている。2003年より、郷原漆器の製作に木地師として従事し、伝統や歴史とともに漆器の新たな魅力を発信している。

[日時] 11/23・24両日とも

10:00～13:00～の計2回

[会場] 勝山文化往来館ひしお

[料金] 1,000円

[定員] 各回1名

[備考] 対象年齢：小学生以上（低学年は保護者同伴）

1 和紙づくり

手漉き和紙づくり体験。参加者独自のハガキなどが作成できます。

小川秀雄／樫西和紙工房

真庭市樫西地区でミヅマタを原料に作られている手漉き和紙の樫西和紙に、約25年前から携わっている。伝統的なものから多彩な染色を施した創作和紙まで、いろいろな和紙製品を製作している。

[日時] 11/23・24

両日とも 10:00～16:00

[会場] 勝山文化往来館ひしお

[料金] はがきサイズ：200円B4サイズ：700円

[定員] 5～10名

[備考] 対象年齢：小学生以上

3 クラフト市の勝山・Brochureづくり

クラフト市の様子を取材(写真撮影、執筆など)。それぞれが取材したものをひとつにまとめて小冊子(Brochure)に。できた小冊子は、こちらで製本して後日発送いたします。

さらいなおえ

フリーデザイナー。「aube」発行人。今秋5号を発行予定。2013年8月に行われた岡野屋旅館プロジェクトに参加。いつでもあたたかく迎えてくれる町並みと、不思議な求心力をもつ、勝山通いは6年目。

[日時] 11/23・24両日とも 10:00～16:00

[会場] 庄屋

[料金] 500円

[定員] 4名

[備考] 対象年齢：20歳以上(学生不可) ※両日参加可

[持参物] デジタルカメラ、筆記用具

4 革細工

コインケース製作。革の穴あけ、磨き、カシメの取り付けなどの体験。革の色は4色から選ぶことができます。

宮本祐樹／maison de La crie

真庭市出身。10年間、関東の革工房での修行を経て、2010年独立し帰郷。シンプルで丈夫、持つ人がワクワクするモノ創りを目指している。傷だらけになるまで使いこむことであなたの一部となり、人生をも豊かにしてくれるだろう。

[日時] 11/23・24両日とも 10:00～16:00

[会場] maison de La crie (メソンドラクリエ)

[料金] 3,000円

[定員] 10名程度

[備考] 対象年齢：小学生以上（低学年は保護者同伴）

発酵ランチを食そう

まにわ発酵'sの食材を取り入れたランチの提供。各1日20食限定《予約可》

10 レストラン西蔵

tel.0867-44-5300

営業時間：11:00～14:30

2 cafe うえのだん

tel.0867-44-5881

営業時間：10:00～17:00

まにわ発酵's：真庭市の発酵食品文化を広めようという若手後継者らのグループ。日本酒の辻本店、落酒造場、ひるぜんワイン、蒜山ラッテパンビノー、パン屋タルマーリー、IL RICOTTARO、河野酢味噌製造工場の7社により結成。

3 糸紡ぎ

羊の毛を紡いで糸をつくろう。糸車で紡ぐ…足踏み式の糸車を使って糸を紡ぐ練習をします。スピンドル(木のコマ)で羊毛を紡ぐ…くるくるコマを回して糸を作ります。

原田豊美／アーツ&クラフツビレッジ

大阪出身。1992年より岡山県美咲町で廃校を利用した家具と染織の工房、アーツ&クラフツビレッジを主宰。染織を通じて手仕事のもたらす豊かな暮らしを提案している。

[日時] 11/23・24両日とも

・糸車10:00～12:00/13:00～16:00

・スピンドル10:00～16:00

[会場] 庄屋

[料金] 糸車：3,000円/スピンドル：1,000円

[定員] 糸車は各回6名/スピンドルは定員なし

[備考] 対象年齢：糸車は中学生以上/スピンドルは小学生以上

6 とんぼ玉

色ガラスの棒をバーナーで熔かし、鉄の棒に巻きつけ玉を作ります。

豊光光識／ガラス工房とよもと

湯原温泉にてギャラリーと制作体験ができるガラス工房を夫婦で営む。作品展や出張体験教室も各地で開催。湯原中学校の卒業制作なども手がける。

[日時] 11/23・24両日とも

10:00～11:00～/13:00～/14:00～/15:00～の計5回

[会場] 石田鉄工所

[料金] 2,940円

[定員] 各回5名

[備考] 対象年齢：小学生以上

6 モザイクガラス

ステンドグラスのガラスを小さくカットしたガラスを、ガラスの器や写真立てにボンドで貼り付けて作ります。

豊本恵子／ガラス工房とよもと

湯原温泉にてギャラリーと制作体験ができるガラス工房を夫婦で営む。作品展や出張体験教室も各地で開催。湯原中学校の卒業制作なども手がける。

[日時] 11/23・24両日とも

10:00～11:00～/13:00～/14:00～/15:00～の計5回

[会場] 石田鉄工所

[料金] 1,500～3,500円

[定員] 各回15名

[備考] 対象年齢：3歳以上（小学生未満は保護者同伴）

7 木工

電動ルーターなどを使って、ウッドアクセサリ（プレスレットなど）やウッドアイテムを製作します。

上田徹／studio Biss

尼崎市出身。勝山の染織家・加納容子との縁もあり、2004年勝山に移住、本格的にウッドカービングを始める。生活の中で触れ合う木の性質を重視したものづくりを目指し、木材の調達、加工、制作を全て自身で行う。

[日時] 11/23・24両日とも 10:00～16:00

[会場] studio Biss

[料金] 5,000円

[定員] 3名

[備考] 対象年齢：小学生以上（低学年は保護者同伴）